



Euromex StereoBlue Zoom Evo 5x à 55x

CHF 759.00

VAT included

Availability **Available in store in Geneva**

Item ref. (SKU) SB.1702

POINTS ESSENTIELS Conçu pour des applications professionnelles Images nettes et de haute résolution
Traitement antibactérienne (APL) Robuste et solide

DESCRIPTION

EUROMEX microscope stéréo StereoBlue Zoom Evo de 5x à 55x

Les Euromex StereoBlue offre une gamme de modèles de microscope stéréo de haute qualité, qui sont spécifiquement destinées à l'utilisation des laboratoires et des études supérieures. Les microscopes StereoBlue sont particulièrement développés pour les applications de laboratoire, l'éducation et grandement apprécié par les biologistes, les entomologistes, les géologues, les ingénieurs mécaniques et électroniques et d'autres professionnels comme les bijoutiers et les techniciens dentaires.

Ces microscopes sont disponibles avec double paires d'objectifs ou objectif de zoom pour les grossissement de 3,5 x à 135 x et une illuminations LED incidente et transmises. Les deux systèmes optiques parallèles permettent l'observation tridimensionnelle des petits insectes, plantes, pierres et minéraux. Tous les optiques sont traités anti-champignon et anti-reflets pour une transmission de lumière maximal.

POINTS ESSENTIELS

- Conçu pour des applications professionnelles

- Images nettes et de haute résolution
- Traitement antibactérienne (APL)
- Robuste et solide
- Modèle à grossissement zoom
- Statifs ergonomique à crémaillère
- Plage de zoom élevée
- Poignée ergonomique de transport

OCULAIRES

Paire d'oculaires sécurisés WF10x/21 mm, livrés avec œillets.

TÊTE

- Modèles binoculaires avec tubes inclinés à 45°
- Réglage de la dioptrie sur les deux oculaires, à l'exception des modèles
- Réglage inter-pupillaire entre 55 mm et 75 mm
- Toutes les optiques sont traitées antifongique et antireflet pour un meilleur passage de la lumière.

MODELES A GROSSISSEMENTS ZOOM

- Plage de l'objectif zoom de 0,5x à 5,5x
- Grossissements de 5x à 55x
- Champ de vision de 38 mm à 3,9 mm
- Distance de travail de 100 mm

STATIFS

- Les statifs à crémaillère et à colonne du StereoBlue sont équipés d'une base plate ergonomique, de 2 valets de fixation et de 2 disques porte objet de 60mm de diamètre, l'un transparent et l'autre noir/blanc

- La mise au point macrométrique est équipée d'un contrôle de la tension
- Les statifs sont fabriqués en alliage métalliques avec un revêtement dur

ECLAIRAGE

- Avec des éclairages incident et transmis à LED de 3 W réglables séparément et peuvent être utilisés simultanément

CONTENU DE L'EMBALLAGE

Livré avec un câble d'alimentation, une housse de protection, une paire d'ocilletons, un fusible de rechange, un disque transparent et un disque noir/ blanc Ø 60 mm et un manuel d'utilisation

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Tête	Binoculaire à 45°. Ajustement dioptrique. De 55 à 75 mm.
Champ oculaires	Paire d'oculaires champ large WF10x/20 mm. Avec ocilleton.
Objectifs	Objectifs zoom de 0.5x à 5.5x
Grossissements	5x à 55x
Distance de travail	100 mm, hauteur maximale de l'objet 35 mm.
Mise au point	Par crémaillère
Éclairage	LED incident et transmis 3W
Statif	Pilier. Porte objet noir/blanc et transparent, 2 valets de fixation.
Poids	3.6 kg